フィギュア/7 FANBOOK

Chiisaiko Ha Sukidesuka? MochiRon Daisuki!
A^nnakotoya Ko^nnakoto Shitaidesuka? Mou Shinbou Dekimasenngane!!!'
Sonnna Anatahe Tondeboshii Figyua17 Fanbook.
Tsubasa Mo Hikaru Mo Oishiku Itadakete Tottemo Okusidoku
Jounara Sutekina Omakemo Tsuitekimasu!
Otto Demo Kanchigaiha Otonanohitoshika Yomenaiyo!
Tottemo "H" Na Naiyou Nanoa

YOUKI M.K.C$^+$

YOUKI M.K.C

小さい子は好きですか
もくじ

・

「大人のミルクは好きですか」
佐伯達也
5〜20

・

「フィギュア17 SPIRITS」
優希　輝
23〜42

・

カット
佐伯達也
3,4,21,22,44

・

優希　輝
43,45

フィギュア17
FANBOOK

「大人のミルクは好きですか」　漫画：佐伯達也

お願い
早く…もっと早く飲んで
あと10秒
9
8
お願い！
早く！
7…6
5…4
3
2…1

つばさちゃん!
ちゅぱちゅぱ
ヒカルちゃん残念
タイムオーバーだ

やめてー!!
おっと
行っちゃ駄目だぜ
!?
つばさちゃんは
お仕置きの
真っ最中だからね
やっ…
たすけて…!
ゆっさ
ゆっさ
離して!
あんな事したら
つばさちゃん
壊れちゃうよ

ああ、もう
うるさいな！
きゃっ
心配しなくても
大丈夫だって
これから
ヒカルちゃんが
お仕置きされる
番なんだから
え？
子牛の代わりに
たっぷりと
俺たちのミルクを
ご馳走するぜ

アャアアアアア
ダダダダ
バ
バ
バ

ビリビリビリ
たすけて
じた
ばた
ヤー
きもちわるい

カ
あ
ヒィィィ
メリリッ!!
がぁぁぁぁぁぁ
メリ
メリメリ
メリ

ズッポ
ゴッ!!
くはぁっ 凄い締め付けで 折れちまい そうだ
ズッポ
もう やだよー 助けてよー
みっち
そんなんじゃ つばさちゃんに 笑われちゃうぜ
みっち
はっ これからって時に 何言ってんの
ズップ
ズップ
つばさちゃん…

うお、すげえ
こいつ感じはじめて
来たぞ
ほほ～
じゃあ
これならどうだ
違うの
いやっ
ズッポン
ズッポン
なんか
変なの…
つばさちゃん
あはぁ
ビクビク
ビクッ

つばさちゃんはすっかりこのお仕置きが気に入ったみたいだな
こっちも負けていられないぜ
そんな！
ひっ
グボ
ボボ
ボボ
お腹が‥お腹が破けちゃう
おう！お腹が破けるくら突いてやる
ガッシ
ガッシ

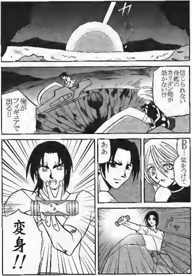
くぅ
アナルを触ると
さらに締まるぜ
もうそろそろ限界だ!
あひ
そんなとこ触っちゃ
いやだぁぁぁぁぁ
ぐりぐり
あひぃ
俺ももう
限界だぜ
たっぷりと
大人のミルクを
ご馳走してやるぜ
ツバサちゃん~
んがぁっ
んぐぁっ

ドビュ
ドビュッ
はっ
ビュク
ビュク
ぶぉ
はひぃ!!
ゴプ
でるぞ!!
ゴポポ
いやあああすす
ビュクン
ビュクン
ビュン

こうして、大人のミルクの味を知らされた私たちは・・・
その苦い味を覚えるのと同時に「ミルクは子供にとって重要な栄養分である」と言う事に改めて気づくのでした・・
終わり

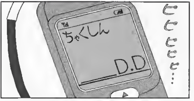
フィギュア/7
FANBOOK

YOUKI M.K.C
フィギュア17
FANBOOK


カ
信じられない母艦のカリオン砲が効かない!?
俺がフィギュアで出る!!
DD… 気をつけて
ああ
変身!!
バッ

カッ!!
受け取って!
フィギュア・DD!!

SHOOT VENT!!
!!



フィギュア17 SPIRITS

優希 輝

居た居た！DD達は
やられちゃったかな
一気に行くよ！つばさちゃん
う…うん
右手に気持ちを集中して！
やってみる
STRIKE VENT!!

ドゴォォ…!!
!?
シュルッ
ブスッ
つっ…
くっ!!

つばさちゃん大丈夫？
ドクン
ドクン
はぁ
はぁ
ヒカルちゃんなんだか火照るよ……
もぞっ
つっ!!
あぁっ!!
ビクッ
つばさちゃん！

つばさちゃん
あたしが
静めてあげる
えっ？
ねぇ、どこが
火照るの？
む……
胸が・・
胸だね
さすってみるね
ああっ

?
げほっ！げほっ！
大丈夫？
喉が…苦しいよう
つばさちゃん！

ジュルッ!!
ケホッ
ケホ
うぇえっ
つばさちゃん!?
大丈夫 ヒカルちゃんと一緒だから平気だよ
はぁ
はぁ
はぁ
つばさちゃん…

ああっ！
おしりが・
焼けちゃうっ…
つばさちゃん
おしりだねー！
えっ？
がばっ

いやあぁぁ～っ!!
出ちゃうぅぅ～ぅ!!
ヒカルちゃあぁん!!
プシャァァ

ヒカルちゃん
ごめん…
ごめんなさい
ズッ
つばさちゃんの
おしっこ…
あたたかいよ
ヒカルちゃん…
つばさ
ちゃん…
!!

!!
ブピュ
ブピュ
ヒカルちゃん もう
あたし…… だめぇ…
ぴゅるっ

FINAL VENT!!
調子に乗るなぁっ!!
つばさちゃんはっ!!

あたしの
ものだぁ～っ!!

ブゴォォ‥!!

ドッゴオオオオォーン
やったね
つばさちゃん
ヒカルちゃん
ありがとう…
でも
ヒカルちゃん
途中から
手を抜いて
なかった？
えっ!?
そ
そんなこと
無いよ
パワーアップしたのは
つばさちゃんの
おしっこの
おかげかも～
ヒカル
ちゃん!!

あはは
うそうそ
もーっ
ヒカルちゃんったら〜
そういやDD達
どうしたんだろ？
あっ…

佐伯自画像(ウソ)

優希様、再びの召喚ありがとうございまっする！(肉)
前回のぴた本から二ヶ月(…経ってないか)こんなペースで
同人活動するのって生まれてははじめてでござるよ(剣心)
次回は何が良いですかね～ダイガンダー本は駄目のことよ(他外人)
でもいつでも召喚してよくってよ(アルテーシア)
今度は楽しいお話も考えちゃうから(キューティーハニー?)

それでは～また～会う～日まで～♪

2002.8　佐伯達也

前回のぴたテン本「てひ！」が思いの他好評で、佐伯さんとまた本作ってみたいですなぁ、って話になりました。
で、互いに描きたいネタってのを出し合ってたら、フィギュア17、デジモン、まほろまてぃっく、小麦たんハァハァ……あたりが出ました。
フィギュア17は地上波放送から、良質な作画と内容に注目してたものの、僕の絵柄では幼女双子が描けないだろうと泣く泣く諦めていた作品でしたが、佐伯さんにつばヒカを描かせてみたかったので、強く推し、今回フィギュア本とあいなりました。
描いてみたら、フィギュアとかDDとかはいい感じに描けて、僕的にはOKです。
つばヒカは……まぁ、ネットで見た二次創作も大抵本物とは似ても似ついてないからいいよね！（よくねぇ）

話はTV放送時に無茶苦茶エロいなぁ、と思った6話後半の6体目のマギュアVSフィギュア17です。
あの回は薬物注入、縛り、顔射、そして双子のかばい合いとそそるシチュエーション満載でしたなぁ(うっとり)

今回20ページで、実は1つの話では最長になると思います。
話が決まってから締め切りまで20日くらいしかなくて、出来るかどうか不安だったんですが、ヒカルちゃん萌えパワーのおかげで何とかなりました。
しかし、BGVに見返してるとつくづくエロ描いてごめんなさいって気分になるアニメですな(笑)
機会があれば健全ギャグ本なんかもやってみたいと思います。

そういや佐伯さんがトオルとアツシの見分け方を教えてくれ、と言って来たので色々検索して調べたのに、結局名前呼びませんでしたなぁ(笑)
ちなみに見分け方は、検索したらアツシの声の小尾元政氏が第1,3,5,9話、トオルの声の川田紳司氏が第1,3,5,7,9話ってあったので、7話に出てる方がトオルなのです。

2002年8月　　優希 輝

小さい子は好きですか

発行者：優希M.K.C.
発行日：2002年8月11日
　　　　2002年9月22日二版
代　表：優希輝
メール：youki@highway.ne.jp
ＵＲＬ：http://neko.suki.gr.jp/youki/
印　刷：㈲金沢印刷様
禁無断転載

(´Д`)ゞ8・・・・

特別付録!!
DX龍召機甲ドラグバイザー対応カード

アドベントカードを駆使して戦え!!

丁寧に切り取ってベントインして下さい。
小さな部品がありますが、絶対口の中に入れないで下さい。
むずかしいところは大人の方に手伝ってもらって下さい。
大事なカードは他人に譲らないで下さい。占いが外れて死ぬかもしれません。

※くわしい遊び方は「DX龍召機甲ドラグバイザー」の取扱説明書をご覧下さい。

小さい子は好きですか